

Le Mois du doc c'est aussi là...

A MEULAN - Bibliothèque multimédia

Vendredi 29 novembre à 20h30

Paris hors les murs de Frédéric Biamonti

Le film va faire le portrait d'une ville à la croisée des chemins, qui cherche à inventer son avenir mais qui est aussi prisonnière de son histoire, de ses traditions et de son patrimoine. La notion même de croissance urbaine suscite aujourd'hui des résistances, l'écologie en particulier pose des questions essentielles sur l'avenir de l'habitat urbain. L'histoire prestigieuse de la « Ville Lumière » pèse en permanence dans les débats, et en effet la perspective historique est indispensable pour peser les enjeux du « Grand Paris » du 21ème siècle : c'est en comprenant au mieux la forme si particulière de cette ville qu'on pourra décrypter les scénarios qu'on nous propose pour sa transformation.

La séance sera suivie d'un débat sur le thème du Grand Paris

www.lassociationcontrechamps.fr
www.facebook.fr/associationcontrechamps
contrechamps.asso@gmail.com
06 87 41 50 09

Tout le programme sur :

WWW.MOISDUDOC.COM

CONTRE
CHAMPS

►ib
IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES
BIBLIOTHÈQUE FRANÇAISE
MÉDIAS Culture Communication

►ib
IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES
PRÉSENTE



VAUX SUR SEINE
Du 16 au 23 novembre

Programme du 16 au 23 nov

Samedi 16 à 20h - Association Du corps à l'art

Le trapèze d'Icare

Un film réalisé par Jérôme Habans

Production : Lilith production, France 3 Île-de-France Centre France, 1999

26 minutes, VF

Jean Palacy, qui fut, dans les années soixante, un célèbre trapéziste spécialiste du "saut de la mort" avec sa femme, a ouvert depuis sept ans une école de trapèze volant dans une ancienne grange classée de Coupvray, paisible village de Seine-et-Marne. Il enseigne aux enfants et aux adultes, ainsi qu'aux professionnels du théâtre de rue pour qui il est un maître aimé et incontesté.

La séance sera suivie d'une démonstration de trapèze et d'une rencontre avec les membres de l'association Du corps à l'art

Adresse : 180 rue du Général de Gaulle, Vaux sur seine.

Participation aux frais libre. Réservation conseillée.

Mercredi 20 novembre à 16h30 - Bibliothèque

Bricoleurs de paradis

Un film réalisé par Rémy Ricordeau

Production : Temps noir

France, 2011

52 minutes, VF

"Bricoleurs de paradis" nous emmène à la rencontre d'Arthur, André, Michel, Concetta, et beaucoup d'autres, qui consacrent leur temps à s'occuper de leur jardin et à décorer leur maison. Mais à la différence de la plupart, eux les transforment, pour s'ériger des royaumes fantastiques et les peupler de créatures bariolées. Retraités souvent issus de la classe ouvrière, sans formation artistique ni référence culturelle, ils recherchent avant tout le plaisir de faire, de bricoler, de rafistoler, de créer, de donner une forme à leurs rêves, loin des canons traditionnels de l'art contemporain. Collectionneurs fous, fétichistes de nains de jardin, glaneurs et amasseurs de détritus, on ne les résume bien souvent qu'à leur caricature. Ils font pourtant l'objet de toutes les attentions de certains amateurs qui, à l'instar des surréalistes, adulent leur chef de file, le facteur Cheval et son palais idéal.

La séance prend place dans le cadre du projet annuel d'arts plastiques de la bibliothèque.

Samedi 23 novembre à 20h30 - Espace Cuche

Genpin

Un film réalisé par Naomi Kawase

Production : Kumie

Japon, 2010

92 minutes, VOST

Une maternité au cœur de la forêt près d'Okazaki au Japon. Les femmes viennent là de tout le pays loin du tumulte et de la tension des villes modernes. Le Docteur Yoshimura âgé de 78 ans y pratique un accompagnement naturel à l'accouchement depuis des décennies. Autour de la question de la vie, un portrait en creux de la condition des femmes japonaises d'aujourd'hui se dessine..

Le film sera suivi d'un débat avec Isabelle Georgel, sage-femme à la Maison de naissance de Pontoise, et Caroline Berger, membre de l'association de parents PaMaNa.

Participation aux frais : 3 euros, gratuit pour les adhérents à Contrechamps.

